



Unitelematik International Leonhard Euler

Presentation of the study path valid for obtaining the qualification in
Presentazione del percorso di studi valevole per il conseguimento del titolo in

Bachelor's Degree in Film Sciences **Bachelor in Scienze del Cinema**



Lingua di Insegnamento

- Italiano

Tipo di formazione

- Scuola Privata

Ambiti

- Arte, Musica, Design

Indirizzo di Studio

- Cinema/Film

ECTS

- 180

Requisiti di Ammissione

- Maturità professionale;
- Maturità liceale o equivalente;

Il sistema educativo Svizzero è concepito per essere aperto. A seconda del tuo percorso formativo, potresti essere ammesso al corso anche con un diploma di laurea comparabile.

Durata

- 3 anni, o 6 semestri, o minore a seconda della valutazione VAE/RVA

Modalità di Frequenza

- On line modalità FAD (Formazione a Distanza) 7gg su 7, H24. Ed/o in presenza a seconda dei percorsi formativi.

Esami

- La modalità di svolgimento degli esami è a scelta dello studente:
 - a) On line
 - b) In presenza nelle sedi Unitelematica
 - c) O in entrambe modalità
- A seconda del percorso di Studi svolto, gli esami verteranno sulle materie studiate nell'anno. Possono richiedere prove pratiche, quiz a domande multiple, saggi, domande a risposta aperta, o prova orale. **Ogni anno e durante l'anno per garantire una maggiore sicurezza delle prove, saranno cambiate ed/o modificate le modalità ed i contenuti degli esami.**
- In caso di studenti che hanno difficoltà o patologie, gli esami potranno essere sostenuti sia in presenza che a distanza mediante la modalità orale o scritta, da concordare con l'Ateneo. L'esame in caso di svolgimento orale verrà videoregistrato ed archiviato.

Tesi di Laurea

La tesi rappresenta un modulo obbligatorio, che deve essere superato ai fini dell'ottenimento del diploma Bachelor rispettivamente Master. La tesi si compone almeno di una documentazione scritta e una prestazione orale rispettivamente artistica. La discussione potrà essere sostenuta in aula, di fronte ad una Commissione, oppure On Line. La Commissione sarà rappresentata da due componenti, uno appartenente alla facoltà di cui il percorso fa riferimento ed un altro professore dell'ateneo. La prova avrà una durata compresa tra 15 e 20 minuti. Lo studente dovrà discutere la propria tesi e la commissione potrà rivolgere da zero fino ad un massimo di tre domande di pertinenza alla tesi presentata.

Formazione

- Libri di Testo formato PDF
- Videolezioni
- Esercitazioni con Quiz a Risposta Multipla
- Laboratori
- Tirocini

Ogni percorso non è identico, pertanto bisogna fare affidamento al percorso formativo che indica se sono previsti laboratori pratici, tirocini o altro.

Assistenza

- Tutor personale affidato
- Docenti di supporto per ogni materia di insegnamento
- Servizio di Assistenza allo Studente dedicato per la piattaforma di studi

Area di competenza

Arte, Musica e Design offrono molte possibilità lavorative: musicista, attore teatrale, architetti d'interni, designer, regista, fotografo, tecnico del suono, video maker. Nelle Scuole Universitarie Professionali si viene formati professionalmente alla pratica artistica.

Il percorso di Bachelor in Scienze del Cinema prepara i futuri laureati all'insegnamento e alla ricerca di livello accademico. Gli studi propongono una formazione professionale concreta.

Obiettivi del Corso

Il Corso di Bachelor in Scienze del Cinema si pone come obiettivo la formazione professionale di esperti nel settore cinematografico. Lo studente apprenderà conoscenze di carattere generale sulle arti moderne e antiche, sulla sociologia, sulla comunicazione e sul cinema, andando ad approfondire quest'ultime.

Lo studente acquisirà conoscenze ed abilità che lo potranno introdurre nel mondo lavorativo del settore cinematografico.

È importante che lo studente sviluppi già dall'inizio contatti in altri possibili settori di attività, attraverso stage e svolgendo occupazioni a tempo parziale nei festival, nella produzione e distribuzione cinematografica, nel giornalismo, nel campo della pubblicità o in progetti multimediali.

Sbocchi professionali

Lo studente che avrà acquisito un titolo di Bachelor in Scienze del Cinema troverà molte porte aperte nel settore cinematografico e non solo. In particolare potrà ricoprire le varie figure:

- Montatore video
- Tecnico del suono

- Videomaker
- Giornalista, regista, specialista SUP in formazione e documentazione
- Addetto stampa
- Produttore di media audiovisivi
- Realizzatore di media audiovisivi
- Regista di produzione in media audiovisivi
- Assistente di regia
- Assistente tecnico del suono
- Redattore televisivo
- Responsabile di produzione cinematografico

Proseguimento del percorso:

Lo studente potrà proseguire il proprio percorso accedendo al Master in Scienze del Cinema, dove amplierà notevolmente le proprie conoscenze ed esperienze nel settore cinematografico.

PERCORSO DI STUDI

Moduli - 1° Anno	ECTS
- STORIA DEL CINEMA 1° PARTE	8
- LINGUAGGIO E TECNICA DEL VIDEO	10
- COMUNICAZIONE PROFESSIONALE	6
- BASI E FONDAMENTI DELLA FOTOGRAFIA	10
- GRAMMATICA CINEMATOGRAFICA	6
- STORIA DELLA MUSICA	8
- TIROCINIO PRATICO – 120 ORE	12
	TOT 60
Moduli - 2° Anno	
- LINGUAGGIO E TECNICHE ESPRESSIVE DEL CINEMA E DEL VIDEO	8
- LO STORYTELLING	12
- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA E REGIA - SET E SCENEGGIATURA	10
- FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	8
- SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	8
- TIROCINIO PRATICO 200 ORE	14
	TOT 60

Moduli - 3° Anno	
- DIGITAL MARKETING	8
- STORIA E FILOSOFIA DELL'ESTETICA	8
- GLI EFFETTI SPECIALI	10
- STORIA DEL CINEMA 2° PARTE	8
- TIROCINIO PRATICO – 260 ORE	14
- TESI DEL BACHELOR	12
	TOT 60